

La danseuse

Biopic français de Stéphanie Di Giusto avec Soko, Gaspard Ulliel, Mélanie Thierry (1h52) (2016)
Loïe Fuller, née dans le grand ouest américain, va devenir la gloire des cabarets parisiens de la Belle Epoque et danseuse à l'Opéra de Paris. Cachée sous des mètres de soie, les bras prolongés de longues baguettes en bois, Loïe réinvente son corps sur scène et émerveille chaque soir un peu plus. Même si les efforts physiques doivent lui briser le dos, même si la puissance des éclairages doit lui brûler les yeux, elle ne cessera de perfectionner sa danse. Mais sa rencontre avec Isadora Duncan, jeune prodige avide de gloire, va précipiter la chute de cette icône du début du

Mer 9 nov 20h30 • Sam 12 nov 17h30 • Dim 13 nov 18h

Aquarius

Drame / thriller brésilien de Kleber Mendonça Filho avec Sonia Braga (2h25) (2016)

Clara, la soixantaine, ancienne critique musicale, est née dans un milieu bourgeois de Recife, au Brésil. Elle vit dans un immeuble singulier, l'Aquarius construit dans les années 40, sur la très huppée Avenida Boa Viagem qui longe l'océan. Un important promoteur a racheté tous les appartements mais elle, se refuse à vendre le sien. Elle va rentrer en guerre froide avec la société immobilière qui la harcèle. Très perturbée par cette tension, elle repense à sa vie, son passé, ceux qu'elle aime.

Jeu 10 nov 20h30 • Dim 13 nov 20h30

Soirée spéciale Haïti (entrée gratuite) (Mois du documentaire)

Suite à la tragédie qui a eu lieu le mois dernier à Haïti, avec le passage de l'ouragan Matthew, le Vox propose une soirée spéciale consacrée à la situation actuelle dans ce pays, l'un des plus pauvres de la planète.

- Diffusion du film **Assistance mortelle**, documentaire au vitriol sur l'aide humanitaire, réalisé par le réalisateur haïtien Raoul Peck après le violent tremblement de terre qui dévasta Port-au-Prince, la capitale d'Haïti, en janvier 2010.

- Présentation d'artisanat haïtien

- Soirée en partenariat avec l'association **HERCULE HAÏTI** dont l'objet est de développer l'amitié et la solidarité entre le peuple haïtien, la région du Gâtinais, et plus largement la région Centre.

(www.facebook.com/HerculeHaiti)

Ven 11 nov 20h30 (soirée-discussion)

Miss Peregrine et les enfants particuliers (vf)(à partir de 9-10 ans)

Film fantastique états-unien de Tim Burton avec Eva Green, Asa Butterfield (2h07) (2016)

Des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

À la mort de son grand-père, Jacob découvre les indices et l'existence d'un monde mystérieux qui le mène dans un lieu magique : la Maison de Miss Peregrine pour Enfants Particuliers. Mais le mystère et le danger s'amplifient quand il apprend à connaître les résidents, leurs étranges pouvoirs ... et leurs puissants ennemis.

Sam 12 nov 20h30 • Dim 13 nov 14h30 • Dim 20 nov 14h30 • Dim 27 nov 18h

Ma vie de Courgette (à partir de 8 ans) (séance spéciale)

Film d'animation de Claude Barras (1h06) (2016). (dans le cadre d'123 Ciné, avec l'ACC)

D'après le livre de Gilles Paris Autobiographie d'une Courgette

Courgette n'a rien d'un légume, c'est un vaillant petit garçon. Il croit qu'il est seul au monde quand il perd sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire dans sa nouvelle vie au foyer pour enfants. Ils ont tous leurs histoires et elles sont aussi dures qu'ils sont tendres. Et puis il y a cette fille, Camille. Quand on a 10 ans, avoir une bande de copains, tomber amoureux, il y en a des choses à découvrir et à apprendre. Et pourquoi pas même, être heureux.

Mer 16 nov à 16h • Sam 19 nov 18h15 • Dim 20 nov à 11h • Dim 27 nov 14h30

Samedi 19 nov : séance spéciale en présence de Gilles Paris, auteur du livre Autobiographie d'une Courgette. La séance suivie d'une discussion et de dédicaces du livre (que vous pourrez acheter sur place)

Gilles Paris proposera également une lecture d'extraits de son livre, samedi à 16h15 à la médiathèque de Château-Renard.
Un goûter sera offert au Vox avant la séance du film.

Il est prudent de réserver pour les deux événements.

- Réservations pour la lecture à la médiathèque : 02 38 28 52 71

- Réservations pour la séance au Vox : levox@levox.fr

Le ciel attendra

Drame de Marie-Castille Mention-Schaar avec Sandrine Bonnaire, Noémie Merlant (1h44)

Sonia, 17 ans, a failli commettre l'irréparable pour "garantir" à sa famille une place au paradis. Mélanie, 16 ans, vit avec sa mère, aime l'école et ses copines, joue du violoncelle et veut changer le monde. Elle tombe amoureuse d'un "prince" sur internet. Elles pourraient s'appeler Anaïs, Manon, Leïla ou Clara, et comme elles, croiser un jour la route de l'embrigadement...

Mer 16 nov 20h30 • • Dim 20 nov 18h

Captain Fantastic (vo st)

Drame états-unien de Matt Ross avec Viggo Mortensen (1h58) (2016).

Dans les forêts reculées des Etats-Unis, vivant isolé de la société, un père a consacré sa vie à faire de ses six enfants d'extraordinaires adultes. Mais quand le destin frappe sa famille, ils doivent abandonner ce paradis qu'il avait créé pour eux. La découverte du monde extérieur va l'obliger à questionner ses méthodes d'éducation et remettre en cause tout ce qu'il leur a appris.

Jeu 17 nov 20h30 • Ven 18 nov 20h30

Voyage à travers le cinéma français (Mois du documentaire)

Documentaire français de et avec Bertrand Tavernier (3h15) (2016)

Bertrand Tavernier entreprend un voyage à travers le cinéma français en parlant des films et des cinéastes qui ont marqué sa vie. Il commence avec Becker, qui pratiquait un cinéma à hauteur d'homme, poursuit avec Renoir, un génie à la personnalité controversée, puis évoque son passage chez le compliqué mais talentueux JP Melville en tant qu'assistant et tente de réhabiliter Marcel Carné. Il déclare sa flamme à Gabin, le plus grand acteur selon lui, au firmament de son panthéon personnel. Hommage également aux compositeurs Kosma et à Jaubert, qui a composé la musique de «L'Atalante»...

Sam 19 nov 20h15 • Dim 20 nov 20h

Nouveau ! L'Auberge espagnole* ... (entrée gratuite)

A l'occasion d'une séance de cinéma ou d'un événement au VOX, on se dit « bonjour » « au revoir », au mieux quelques mots... Mais c'est court tout de même pour partager des potins, des rires, des idées ! Aussi, on a eu cette idée : un repas convivial régulier, le samedi midi... Un petit plus réservé aux adhérents du VOX, un pur moment d'amitié, pour prendre le temps de mieux se connaître. La recette est simple : chacun apporte un bon petit plat - d'où le nom d'auberge espagnole -, on met tout sur une grande table, on s'assoit autour, on goûte les plats et on passe un bon moment... Et bien sûr, on peut inviter des amis qui veulent connaître le VOX à leur tour et aussi apporter son instrument de musique !

Sur réservation uniquement.

* Un petit "plus" réservé aux adhérents du VOX

Sam 19 nov 12h

Mal de pierres

Drame franco-belge de Nicole Garcia avec Marion Cotillard, Louis Garrel (1h56) (2016)

Gabrielle a grandi dans la petite bourgeoisie agricole où son rêve d'une passion absolue fait scandale. A une époque où l'on destine d'abord les femmes au mariage, elle dérange, on la croit folle. Ses parents la donnent à José, un ouvrier saisonnier, chargé de faire d'elle une femme respectable. Gabrielle dit ne pas l'aimer, se voit enterrée vivante.

Mer 23 nov 20h30 • Ven 25 nov 20h30 • Sam 26 nov 20h30

La fille inconnue

Drame franco-belge de Luc et Jean-Pierre Dardenne avec Adèle Haenel, Olivier Bonnaud, Jérémie Renier (1h46) (2016)

Jenny, jeune médecin généraliste, se sent coupable de ne pas avoir ouvert la porte de son cabinet à une jeune fille retrouvée morte peu de temps après. Apprenant par la police que rien ne permet de l'identifier, Jenny n'a plus qu'un seul but : trouver le nom de la jeune fille pour qu'elle ne soit pas enterrée anonymement, qu'elle ne disparaisse pas comme si elle n'avait jamais existé.

Jeu 24 nov 20h30 • Sam 26 nov 17h30 • Dim 27 nov 20h30

Réparer les vivants

Drame français de Katell Quillévéré avec Tahar Rahim, Emmanuelle Seigner, Anne Dorval (1h43)

Tout commence au petit jour dans une mer déchaînée avec trois jeunes surfeurs. Quelques heures plus tard, sur le chemin du retour, c'est l'accident. Désormais suspendue aux machines dans un hôpital du Havre, la vie de Simon n'est plus qu'un leurre. Au même moment, à Paris, une femme attend la greffe providentielle qui pourra prolonger sa vie...

Mer 30 nov 20h30 • Sam 3 déc 20h30 • Dim 4 déc 18h

Moi, Daniel Blake (vost) (Palme d'Or à Cannes 2016)

Drame britannique de Ken Loach avec Dave Johns, Hayley Squires, (1h39) (2016).

Pour la première fois de sa vie, Daniel Blake, un menuisier anglais de 59 ans, est contraint de faire appel à l'aide sociale à la suite de problèmes cardiaques. Mais bien que son médecin lui ait interdit de travailler, il se voit signifier l'obligation d'une recherche d'emploi sous peine de sanction. Au cours de ses rendez-vous réguliers au « job center », Daniel va croiser la route de Katie, mère célibataire de deux enfants qui a été contrainte d'accepter un logement à 450 kms de sa ville natale pour ne pas être placée en foyer d'accueil. Pris tous deux dans les filets des aberrations administratives de la Grande-Bretagne d'aujourd'hui, Daniel et Katie vont tenter de s'entraider...

Ven 2 déc 20h30 • Sam 3 déc 17h30 • Dim 4 déc 20h30

La belle équipe (ciné culte)

Comédie dramatique française de Julien Duvivier avec Jean Gabin, Charles Vanel, Vivienne Romance, Aimos (1h35) (1936)

Cinq ouvriers chômeurs parisiens gagnent le gros lot de la loterie nationale. Ils placent cet argent en commun dans l'achat d'un vieux lavoir qu'ils transforment en riante guinguette dont ils seront les copropriétaires. Ils s'attellent à la besogne avec confiance. Mais la solidarité du groupe est fragile... Le destin s'acharne sur eux. Bientôt, il ne reste plus de la joyeuse équipe que deux d'entre eux, amoureux de la même femme, Gina... Rappelez-vous la chanson du film : *Quand on s'promène au bord de l'eau, comme tout est beau...*

Jeu 1er déc 20h30 (dans le cadre de Ciné culte avec l'ACC)

Les aventures de Robin des Bois (tout public)

Film d'aventures de William Keighley et Michael Curtiz (1h42) (1938)

Parti pour les croisades, le roi Richard Coeur-de-Lion est fait prisonnier par Leopold d'Autriche qui demande une rançon. Plutôt que de payer, le Prince Jean, frère du roi, s'installe sur le trône d'Angleterre. Robin de Locksley, archer de grande valeur, refuse de reconnaître l'usurpateur et organise dans la forêt la résistance pour sauver son roi.

Votre enfant est déjà venu voir ce film dans le cadre du dispositif scolaire Ecole et cinéma ? Il souhaite revenir le voir avec vous pour vous faire découvrir ou redécouvrir ce grand et beau classique ? Vous paierez alors chacun le tarif Ecole et cinéma à 2,50 euros. Tarif normal pour les autres spectateurs.

Dim 4 déc à 11h

Monsieur Bout-de-Bois (à partir de 3 ans)

Programme de 3 courts métrages (43 min) (2015).

Monsieur Bout-de-Bois mène une vie paisible dans son arbre familial avec Madame Bout-de-Bois et leurs trois enfants. Lors de son footing matinal, il se fait attraper par un chien qui le prend pour un vulgaire bâton. Commence alors pour Monsieur Bout-de-Bois une série d'aventures qui l'entraîneront bien loin de chez lui...

Mer 7 déc à 16h • Dim 11 déc à 11h (dans le cadre de l'ACC)

Le client (vost)

Drame iranien de Asghar Farhadi avec Shahab Hosseini, Taraneh Alidoosti (2h03) (2016)

Contraints de quitter leur appartement du centre de Téhéran en raison d'importants travaux menaçant l'immeuble, Emad et Rana emménagent dans un nouveau logement. Un incident en rapport avec l'ancienne locataire va bouleverser la vie du jeune couple.

Mer 7 déc 20h30 • Dim 11 déc 20h30

Maman a tort

Comédie dramatique franco-belge de Marc Fitoussi avec Jeanne Jestin, Emilie Dequenne, Nelly Antignac (1h50) (2016)

Connait-on vraiment ses parents ? Anouk, 14 ans, découvre brutalement un autre visage de sa mère, à la faveur de l'incontournable stage d'observation de troisième qu'elle effectue dans la compagnie d'assurances où celle-ci travaille. Une semaine d'immersion dans le monde adulte de l'entreprise, avec ses petits arrangements et ses grandes lâchetés, qui bientôt scelle son jeune destin. Entre parcours initiatique, fêlure et premières responsabilités assumées, une forme d'adieu à l'enfance.

Jeu 8 déc 20h30 • Sam 10 déc 17h30 • Dim 11 déc 18h

Nati en concert (musique antillaise)

Avec Frédéric FIRMIN (Batterie+choeur) et Hugues HUGONINC (Guitare, voix, ti-bois, chacha)

Venez découvrir ou re-découvrir les rythmes du GROS KA, du BEL AIR, du CHOUVAL-BOIS, du MAS A ST JEAN et écouter les plus belles BIGUINES ET MAZURKA du répertoire ANTILLAIS.

Plus d'infos : www.fredericfirmin.com

Ven 9 déc 20h30 (Tarifs : 10 euros / 7 euros)

Ma famille t'adore déjà

Comédie française de Jérôme Commandeur et Alan Corno avec Arthur Dupont, Déborah François, Thierry Lhermitte (1h24) (2016)

Julien, trentenaire bonne pâte et modeste, créateur d'applications pour smartphone, est fou d'amour pour Eva, journaliste. Après avoir accepté la demande en mariage de Julien, Eva est obligée de le présenter à ses parents qui résident sur l'île de Ré. Au cours d'un week-end de folles péripéties, Julien va faire exploser sa future belle-famille qui ne tenait que par des mensonges et des faux-semblants...

Sam 10 déc 20h30 • Dim 11 déc 14h30

- Programme à venir

- Fête du court-métrage
- Le Père Noël est une ordure (séance spéciale)
- Planétarium
- Les animaux fantastiques
- La grande course au fromage
- La sociale (de Gilles Perret)

Cinéma-Café-Concert

VOX

CHATEAU-RENARD

Programme
du 9 nov au 11 déc 2016



Cinéma associatif classé Art et Essai, jeune public et répertoire

28 Château de Moulinsart 45220 Château-Renard

☎ 02 18 12 51 98 - levox@levox.fr

programme complet sur : www.levox.fr

www.ecoleetcinema45.tice.ac-orleans-tours.fr/php5

Facebook : Ciné-café-concert-Vox-589230887905410

Tarif : 6,5 € • Adhérents : 5€ • Réduit : 5,5 € (étudiants, + de 65 ans)

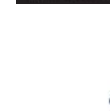
Chômeurs, RSA, handicapés : 4 € • Carnet 10 tickets : 55 €

Moins de 14 ans : 4 €

Merci de signaler votre éventuelle réduction à la caisse

Attention : 5€ pour tous le mercredi

(sauf Chômeurs, RSA, handicapés : 4 €)



un court-métrage est
diffusé chaque semaine
avant le film

SOYONS CURIEUX
DES ARTS ET DES AUTRES

"Oooh !! Il a les yeux de son papa !
Chéri, enlève les lui de la bouche."
La famille Addams

un beau court-métrage est
diffusé avant chaque film