

Les malheurs de Sophie (tout public)

Comédie dramatique française de Christophe Honoré avec Anaïs Demoustier, Golshifteh Farahani, Muriel Robin (1h46) (2016)

Depuis son château, la petite Sophie ne peut résister à la tentation de l'interdit et ce qu'elle aime par dessus tout, c'est faire des bêtises avec son cousin Paul. Lorsque ses parents décident de rejoindre l'Amérique, Sophie est enchantée.

"Elle découpe des poissons rouges comme du saucisson, martyrise un écureuil et torture sa poupée, sert l'eau du chien à ses cousines dans une théière. C'est Sophie de Réan (...). Un siècle et demi plus tard, Christophe Honoré réussit ce miracle : lui donner un coup de jeune, sans rien gommer de ce qui la sépare de notre époque." (Le Nouvel Observateur - Grégoire Leménager)

Adaptation du roman pour enfants écrit par la Comtesse de Ségur et publié en 1858. C'est la 3ème adaptation cinéma de l'oeuvre après celle réalisée en 1946 par Jacqueline Audry et une seconde mise en scène par Jean-Claude Brialy en 1980.

Mer 25 mai 20h30 • Dim 29 mai 14h30 et 18h

Les habitants

Documentaire français de Raymond Depardon (1h24) (2016)

Raymond Depardon part à la rencontre des Français pour les écouter parler. De Charleville-Mézières à Nice, de Sète à Cherbourg, il invite des gens rencontrés dans la rue à poursuivre leur conversation dans sa vieille caravane, sans contraintes en toute liberté.

"C'est fort, juste, féministe, insoutenable et rigolo. Ça crie fort ou doux. C'est la galère des invisibles. Et si ces confessions intimes étaient plus politiques qu'il n'y paraît ?" (L'Humanité - Magali Jauffret)

Jeu 26 mai 20h30 • Dim 29 mai 20h30 • Dim 5 juin 20h30

Chaines conjugales (vo ST) (Ciné culte)

Drame états-unien de Joseph L. Mankiewicz avec Jeanne Crain, Linda Darnell, Ann Sothern, Kirk Douglas (1h43) (1949) **Oscars des meilleurs réalisateur et scénario adapté**

Trois amies partent en croisière, délaissant pour l'occasion leurs maris respectifs. Peu avant le départ, elles reçoivent une lettre d'une quatrième femme que toutes trois connaissent : la séductrice Addie Ross. Celle-ci déclare avoir profité du départ des trois amies pour partir avec le mari de l'une d'entre elles, sans préciser lequel. Durant l'excursion, chacune des trois femmes reverra successivement, aux cours de trois flashbacks différents, les différentes étapes de sa vie de couple et tentera de comprendre ce qui aurait pu décider son mari à fuir, tout en se demandant si c'est bien de lui qu'il s'agit ou non...

"Le dialogue est étincelant, le suspense maintenu jusqu'à la dernière seconde, et l'interprétation sensationnelle. Celeste Holm prête sa voix à la "rivale" dont on ne voit jamais le visage. Chef-d'oeuvre !" (Zurban - N. T. Bin)

Ven 27 mai 20h30



Castafiorade à tire-larigot (spectacle musical)

Par Héléne Decarpignies, soprano et Évelyne Joseph, pianiste

Un spectacle d'humour lyrique tout public ? Une performance vocale de l'extrême ? Un top 50 des airs de soprano romantiques ? Un catalogue des lieux communs sur la femme au XIXème siècle ? Un strip-tease de chanteuse ? L'opéra encore plus près de vous que si vous y étiez ? À vous de faire l'expérience...

(il est prudent de réserver) **(Tarifs : 10 € et 7€)**

Samedi 28 mai 20h30

Vendeur

Comédie dramatique de Sylvain Desclous avec Gilbert Melki, Pio Marmai, Pascal Elso (1h35)

Serge est l'un des meilleurs vendeurs de France. Depuis 30 ans, il écume les zones commerciales et les grands magasins, garantissant à ses employeurs un retour sur investissement immédiat et spectaculaire. Il a tout sacrifié à sa carrière. Ses amis, ses femmes et son fils, Gérald...

"Sylvain Desclous, grâce, en partie, à son acteur principal, l'attachant Gilbert Melki, a retrouvé le secret d'un cinéma humain et familier dont Claude Sautet était le virtuose." (L'Humanité - Vincent Ostria)

Mer 1er juin 20h30 • Sam 4 juin 17h30 • Dim 5 juin 18h

Café society (vo ST)

Comédie dramatique / romance états-unienne de Woody Allen avec Jesse Eisenberg, Kristen Stewart, Steve Carell (1h36) (2016)

New York, dans les années 30. Coincé entre des parents conflictuels, un frère gangster et la bijouterie familiale, Bobby Dorfman a le sentiment d'étouffer. Il décide donc de tenter sa chance à Hollywood où son oncle Phil, puissant agent de stars, accepte de l'engager comme coursier.

"A la fin, le soleil se lève, et il ne reste que le rire et les larmes. C'est là qu'Allen est grand et que Woody est son prophète." (Le Nouvel Observateur - François Forestier)

Jeu 2 juin 20h30 • Sam 4 juin 20h30 • Dim 5 juin 14h30

Criminel (vo ST) (séance spéciale)

Drame russe de Viktor Dement avec Aleksei Guskov, Nadezhda Markina (1h36) (2016)

Trofim Rusanov est un garde-pêche dur et intraitable. Il estime qu'il est la Loi et que les autres sont des "salauds et des voleurs". À la suite d'une mésaventure, il se retrouve isolé dans la taïga, à des dizaines de kilomètres de toute habitation humaine.

"L'adaptation radicale d'un roman russe du siècle dernier fascine par sa lenteur contemplative qui confère à l'image une beauté diamantine, au plus profond des paysages forestiers enneigés de la taïga." (aVoir-alire.com)

Ven 3 juin 20h30 (En présence d'Emilie Maj, ethnologue et distributrice du film)

Petites casseroles (123 Ciné) (à partir de 4 ans)

Programme de 6 courts-métrages d'animation (41 mn) (2015)

Des pépites de l'animation multi-récompensées en France comme à l'étranger ! L'enfance, une aventure au quotidien...

Dougal rêve de voler, Aston de fêter son anniversaire et Anatole de se faire des copains mais, pour eux, les choses ne sont pas toujours aussi simples. Avec courage et humour, nos héros vont pourtant trouver le moyen de dépasser leurs peurs ou leurs singularités qu'ils traînaient comme des petites casseroles.

Le titre du film renvoie à l'un des courts métrages, La Petite Casserole d'Anatole, qui fut notamment sélectionné aux César. Cette histoire d'enfant traînant derrière lui une casserole est une métaphore du handicap.

Mer 8 juin 16h • Dim 12 juin 15h (Tarif unique : 4€ pour tous)

Money monster (vo ST et VF)

Thriller états-unien de Jodie Foster avec George Clooney, Julia Roberts, Jack O'Connell (1h35) (2016)

Lee Gates est une personnalité influente de la télévision et un gourou de la finance à Wall Street. Les choses se gâtent lorsque Kyle, un spectateur ayant perdu tout son argent en suivant les conseils de Gates, décide de le prendre en otage pendant son émission, devant des millions de téléspectateurs...

"Satire, thriller, investigation... Money Monster est un peu tout cela à la fois. Servie par des acteurs excellents, Jodie Foster trouve le bon dosage pour éviter le zapping". (Le Figaroscope - Étienne Sorin)

VO ST : Mer 8 juin 20h30 • Dim 12 juin 20h30

VF : Sam 11 juin 20h30

Un homme à la hauteur

Comédie romantique française de Laurent Tirard avec Jean Dujardin, Virginie Efira, Cédric Kahn (1h38) (2016)

Diane, une avocate, fraîchement célibataire, reçoit un appel d'Alexandre, un architecte charmant qui a retrouvé son téléphone portable. L'homme est courtois, drôle, cultivé. Diane tombe immédiatement sous le charme. Ils prennent alors rendez-vous. Il mesure 1,36m.

Jeu 9 juin 20h30 • Ven 10 juin 20h30

Sam 11 juin 17h30 • Dim 12 juin 18h

Le voyage de Fanny

Drame français de Lola Doillon avec Léonie Souchaud, Fantine Harduin (1h34) (2016)

Du haut de ses 12 ans, Fanny a la tête dure ! Mais c'est surtout une jeune fille courageuse qui, cachée dans un foyer loin de ses parents, s'occupe de ses deux petites sœurs. Devant fuir précipitamment, Fanny prend alors la tête d'un groupe de huit enfants, et s'engage dans un dangereux périple...

Le Voyage de Fanny est la libre adaptation du livre intitulé Le journal de Fanny écrit par une romancière allemande née en 1930, Fanny Ben Ami.

Mer 15 juin 20h30 • Sam 18 juin 17h30 • Dim 19 juin 14h30

Ma Loute

Comédie dramatique française de Bruno Dumont avec Fabrice Luchini, Juliette Binoche, Valeria Bruni Tedeschi (2h02) (2016)

Été 1910, Baie de la Slack dans le Nord de la France. De mystérieuses disparitions mettent en émoi la région. L'improbable inspecteur Machin et son sagace Malfoy (mal)mènent l'enquête. Ils se retrouvent, bien malgré eux, au coeur d'une étrange et dévorante histoire d'amour...

"Ma Loute est une authentique farce, truculente et burlesque, mais avec de vrais morceaux de tragédie, relevée d'une grande louche de mysticisme, d'un zeste de gore, et portée par l'abattage réjouissant de Luchini et de Juliette Binoche, mais aussi par la pléthore de non professionnels qui partagent l'affiche." (Transfuge)

Jeu 16 juin 20h30 • Sam 18 juin 20h30 • Dim 19 juin 18h

No land's song (vo st)

Documentaire musical iranien de Ayat Najafi avec Sara Najafi (1h25) (2016)

En Iran, depuis la révolution de 1979, les femmes n'ont plus le droit de chanter en public en tant que solistes. Une jeune compositrice, Sara Najafi, avec l'aide de trois artistes venues de France (Elise Caron, Jeanne Cherhal et Emel Mathlouthi), va braver censure et tabous pour tenter d'organiser un concert de chanteuses solo.

"Un souffle de colère, de liberté et une émotion intense." (Le Parisien)

Ven 17 juin 20h30 • Dim 19 juin 20h30

Julieta (vo st)

Drame espagnol de Pedro Almodóvar avec Emma Suárez, Adriana Ugarte (1h39) (2016)

Julieta s'apprête à quitter Madrid définitivement lorsqu'une rencontre fortuite avec Bea, l'amie d'enfance de sa fille Antía la pousse à changer ses projets. Bea lui apprend qu'elle a croisé Antía une semaine plus tôt.

"Comment vivre sans ceux que l'on aime? C'est tout l'enjeu de ce film subtil, rare, intelligent et intense. La mise en scène d'Almodóvar, dépouillée de tout effet baroque, empoigne le spectateur dès le début pour ne plus le lâcher. (...) Un coup de coeur." (Le Journal du dimanche)

Jeu 23 juin 20h30 • Sam 25 juin 20h30 • Dim 26 juin 14h30 et 18h

Nati en concert (musique antillaise)

Frédéric FIRMIN (Batterie+choeur) et Hugues HUGONINC (Guitare, voix, ti-bois, chacha)

Venez découvrir ou re découvrir les rythmes du GROS KA, du BEL AIR, du CHOUVAL-BOIS, du MAS A ST JEAN et écouter les plus belles BIGUINES ET MAZURKA du répertoire ANTILLAIS. Plus d'infos : www.fredericfirmin.com

(il est prudent de réserver) (Tarifs : 10 € et 7€)

Vendredi 24 juin 20h30

Mr. Holmes (vo st)

Drame policier britannique de Bill Condon avec Ian McKellen, Laura Linney (1h44) (2016)

Sherlock Holmes prend enfin sa retraite, décidé à résoudre une affaire ancienne qui le concerne directement...

"Le mythe est respecté mais, en même temps, épousseté, et l'interprétation de Ian McKellen est grandiose." (Le Nouvel Observateur - François Forestier)

Mer 22 juin 20h30 • Sam 25 juin 17h30 • Dim 26 juin 20h30

Elle (Interdit aux moins de 12 ans)

Thriller français de Paul Verhoeven avec Isabelle Huppert, Laurent Lafitte, Virginie Efira (2h10)
D'après le roman « Oh... » de Philippe Djian

Michèle fait partie de ces femmes que rien ne semble atteindre. À la tête d'une grande entreprise de jeux vidéo, elle gère ses affaires comme sa vie sentimentale : d'une main de fer. Sa vie bascule lorsqu'elle est agressée chez elle par un mystérieux inconnu.

"Dans un best of époustouffant de tous les registres d'Isabelle Huppert, le cinéaste néerlandais explore l'insondable. Un hommage aux femmes dans lequel l'effroi voisine avec une sorte d'absurdité." (Télérama)

Mer 29 juin 20h30 • Ven 1er juil 20h30 • Sam 2 juil 17h30 • Dim 3 juil 20h30

Retour chez ma mère

Comédie d'Eric Lavaine avec Alexandra Lamy, Josiane Balasko, Mathilde Seigner (1h37)

À 40 ans, Stéphanie, est contrainte de retourner vivre chez sa mère. Elle est accueillie les bras ouverts : à elle les joies de l'appart surchauffé, de Cabrel en boucle, des parties de Scrabble endiablées et des précieux conseils maternels sur la façon de se tenir à table et de mener sa vie...

Jeu 31 juin 20h30 • Sam 2 juil 20h30 • Dim 3 juil 14h30 et 18h

À venir dans le prochain programme :

- Le livre de la jungle
- Alice de l'autre côté du miroir
- Le monde de Dory
- L'âge de glace 5
- Le potager de mon grand-père
- Soirée festive spéciale super-héros (courts-métrages + long-métrage)

Cinéma-Café-Concert

VOX

Programme du 25 mai au 3 juil 2016

Attention : 5€ pour tous le mercredi
(sauf Chômeurs, RSA, handicapés : 4 €)



Cinéma associatif classé Art et Essai, Jeune Public, Répertoire
28 place du vieux marché 45220 Château-Renard
☎ 02 18 12 51 98 levox@levox.fr

programme complet sur : www.levox.fr
www.ecoleetcinema45.fr

Tarif : 6,5 € • Adhérents : 5€ • Réduit : 5,5 € (étudiants, + de 65 ans)
Chômeurs, RSA, handicapés : 4 € • Carnet 10 tickets : 55 €
Moins de 14 ans : 4 €

Merci de signaler votre éventuelle réduction à la caisse



un court-métrage est
diffusé chaque semaine
avant le film